





Тема урока:

**"Природа и её роль
в рассказе И.С.Тургенева
"Бежин луг"**

Толковый словарь

Роль – род, характер и степень чьего-нибудь участия в чём-нибудь.

Литературоведческий словарь

Пейзаж – картина природы в художественном произведении.

Описание природы помогает лучше понять героев и их поступки, представить место действия.

Цели урока:

- познакомиться со своеобразием тургеневского пейзажа;
- определить роль пейзажа в произведении;
- показать взаимосвязь человека и природы;
- увидеть выразительные средства, которые писатель использует для создания картин природы;
- развивать навыки выразительного чтения, анализа текста;

1

**Был прекрасный июльский день, один из тех дней,
которые случаются только тогда,
когда погода установилась надолго....»**



Художественные изобразительные средства:

Эпитеты:

«Солнце – не огнистое, не раскаленное.... светлое и лучезарное», «играющие лучи», «по бесконечно разлившейся реке», «могучее светило»...

«блеск подобен блеску кованого серебра», «сами они... лазурны, как небо», «последние из них, черноватые и неопределенные, как дым», «как бережно несомая свечка»...

Сравнения:

Метафоры:

«она разливается кротким румянцем», «солнце – мирно всплывает», «хлынули играющие лучи»....

«ветер разгоняет, раздвигает накопившийся зной», «вихри... гуляют по дорогам...», «облака исчезают..., ложатся розовыми клубами»....

Олицетворения

Краски, звуки, запахи	Средства художественной выразительности (тропы)	Ощущения, чувства (героев и ваши ощущения)

«Ночь приближалась и росла,
как грозовая туча; казалось , вместе с вечерними парами
отовсюду поднималась и
даже с вершины лилась темнота....»



«Картина была чудесная... Сладко стеснялась грудь , вдыхая тот особенный , томительный и свежий запах – запах русской летней ночи.»



**«Торжественно и царственно
стояла ночь; сырую свежесть позднего вечера сменила
полуночная сухая теплынь, и еще долго было ей лежать
мягким пологом на заснувших полях...»**



«Утро зачиначалось...»



«Все зашевелилось, проснулось, запело,
зашумело, заговорило. ...»



Синквейн

Природа

Восхитительная, родная

Чарует, удивляет, тревожит

Природа полна тайн.

Волшебство

Выводы урока:

- Тургенев в описании природы создает атмосферу таинственности, показывает, что такой фантастической ночью неизбежно должно произойти нечто таинственное.
- Он всматривается, наблюдает, не только замечает, но и открывает тайны привычно знакомого мира.
- Картины природы в рассказе отражают настроения человека, человек – часть природы.
- Пейзаж у Тургенева живет одной жизнью с героями, словно природа понимает людей.
- Можно смело утверждать, что Тургенев – мастер пейзажа.

Домашнее задание:

выучить наизусть
отрывок - описание
природы (по выбору)